






INFORMAȚII PERSONALE

Anca Constantin

-  (Romania)
-  +40744521906
-  anca.constantin@tnb.ro
-  www.ancaconstantin.com
-  Skype anca.constantin4

PROFILUL PERSONAL

Absolventă de studii universitare în domeniul pedagogic și studii universitare și de master în domeniul Arte, experiență diversă în special în domeniul comunicării

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

16/03/2014–Prezent

Șef Serviciu Marketing și Relații Publice

Teatrul Național "I.L.Caragiale" București (Romania)

Activități curente:

- coordonarea Serviciului Marketing, Relații Publice și Promovare al TNB
 - facilitarea procesului de învățare și de dezvoltare prin crearea de situații de învățare adecvate dezvoltării competențelor profesionale ale angajaților din subordine
 - coordonarea studioului de producție video al TNB, producător al materialelor filmate (filmări spectacole, producție trailere TV spectacole, video și audio clipuri promoționale, filme de prezentare, alte materiale de promovare și prezentare
 - managementul documentelor administrative ale compartimentului
 - evaluarea competențelor efectiv formate sau dezvoltate la angajații din subordine, precum și a propriei prestații
 - negocierea, realizarea și întreținerea parteneriatelor media pentru promovarea TNB
 - responsabil cu aplicarea Legii 544 /2001 cu privire la informațiile de interes public
 - conceperea strategiei și a rapoartelor de promovare ale TNB
 - identificarea de noi canale de comunicare și promovare
 - organizarea de evenimente (premiere, conferințe de presă, evenimente de promovare, etc.)
- 2015-a realizat conceptul de promovare și strategia de marketing pentru Festivalul Internațional NETA 2015, desfășurat la Teatrul Național București, produs de ARCUB în parteneriat cu Teatrul Național București

04/07/2013–Prezent

Președinte

Asociația Culturală Flower Power, București

Activități în cadrul Asociației Culturale Flower Power

- 2019-concept proiect "Scenarii ca-n filme" al Asociației Culturale Flower Power.
- concepe, realizează și administrează ca voluntar, website-urile aflate în proprietatea Asociației Culturale Flower Power (www.as-cult-flowerpower.info, www.miracole.info, www.actorkids.org)
- realizează activități de formare a voluntarilor Asociației Culturale Flower Power în domeniul activității de realizare și actualizare site-uri web și pagini de socializare, SEO
- 2018-2019 -Responsabil Comunicare (cod COR 243212) în cadrul proiectului "Cultura Alternativă" cod SIPOCA 345/cod MySMIS 110829), proiect destinat îmbunătățirii Statutului Artistului în România, având ca obiectiv principal formularea unei Politici Publice Alternative în domeniul cultural, cu privire la Statutul Artistului în România
- 2018-autor al conceptului și scrierii suporturilor de consiliere în format power-point pentru proiectul "BIOVIRTINC-Cross Border Incubator for promoting employment in bio agriculture, bio product"

processing and connected services", în care Asociația Culturală Flower Power a realizat serviciile de consiliere și formare pe antreprenariat și integrare pe piața muncii în zona cross-border România-Bulgaria

-2018-concept proiect "Ani de liceu-Povești on-air" al Asociației Culturale Flower Power

-2017-concept proiect "Nonformal Creativ" al Asociației Culturale Flower Power(www.nonformalcreativ.com)

-2016-cursuri de teatru și film cu copii și adolescenți din București și din țară în cadrul Taberei de teatru și film Actorkids

-2014-2015 -participă la proiectul ABIL -P.O.S.D.R.U. 2014-2015-"Asistență individualizată pentru integrarea durabilă pe piața muncii a persoanelor vulnerabile", în care Asociația Culturală Flower Power este partener pe activități de consiliere și formare. Concepe materialele folosite în activitățile de consiliere, mediere pentru integrare pe piața muncii și programe educative pentru copii, în cadrul proiectului

-2014-2015-concepe și organizează Gala "Speranță pentru micii artiști", un eveniment de promovare a tinerelor talente și a profesorilor din școli și licee de artă publice și private(www.as-cult-flowerpower.info)

-2013-membru fondator al Asociației Culturale Flower Power, organizație non-guvernamentală dedicată promovării educației prin intermediul artelor, devine președintele Asociației

-2011-concept și organizare Tabăra de teatru și film pentru copii și adolescenți "Actorkids", a Asociației Culturale Flower Power.

15/09/2006–30/09/2015

Jurnalist senior, redactor

SRTV, Societatea Română de Televiziune, București

-realizarea conceptelor de promovare ale programelor TVR pentru canalele TVR Cultural, TVR 1, TVR2, TVR International în cadrul Serviciului Producție Promovare din Departamentul Marketing al S.R.T.V.

-realizarea de concepte și materiale de prezentare ale brand-ului TVR pentru evenimentele de promovare(filme de prezentare, evenimente de brand, etc)

-realizează activități de redactor traducere și subtitrare în cadrul Serviciului Film din cadrul Direcției Programe a TVR

08/09/2014–21/11/2014

Formator în domeniul managementul instituțiilor publice

G.S.Consulting S.R.L., Bucuresti (Romania)

-servicii de creație de concept, lucrări și alte materiale didactice, realizare de prezentări și strategii originale de Public Relations, texte de PR, sloganuri, idei creative, lucrări, tehnici și tehnologii în vederea integrării acestora în materialele de formare profesională ale clienților Beneficiarului

-servicii de Training(formare) pentru cursul MANAGER cod cor 112029

30/10/2014–20/11/2014

Autor

Asociația Teatrului Național "I.L.Caragiale" din București, București (Romania)

-elaborare concept promovare al publicației "Lecția de Shakespeare" , finanțată de Administrația Fondului Cultural Național

14/11/2013–14/12/2013

Autor

Casa de Cultură a Studenților București, București (Romania)

-concept și realizare materiale de promovare și campanie promoțională a Festivalului de teatru studentesc "Eugen Ionesco", desfășurat în perioada 22-24 noiembrie la București, la Teatrul Studentesc "Podul"(flyere, afișe, diplome, badg-uri, caiet program).

2011–2011

Manager proiect

Asociația Culturală "Grigore Leșe", Bucuresti (Romania)

- organizare eveniment de promovare a colindelor tradiționale românești la Sala Radio
- concept, producție și realizare de DVD single pentru promovarea evenimentului
- strategie de promovare, campanie de promovare

2006–2010 Coordonator proiect

- Dramatizare, regie și interpretare spectacol de teatru "Fericirea e marcă înregistrată", după romanul "99F" de Frederic Beigbeder
- turneu național cu spectacolul în orașe din România
- spectacol invitat la Festivalul Național de Teatru -secțiunea off de la Green Hours, 2007
- spectacol invitat de Fundația Rotary Brăila la Festivalul Rotary din 2007
- spectacol invitat la Gala Tânărului Actor "HOP"-UNITER 2008
- spectacol invitat la Festivalul de Teatru independent de la Arad-2008
- spectacol invitat la Festivalul de la Avignon-secțiunea off-2008-de Asociația Avignon Dojo

10/09/1998–08/07/2006 PR & Events

A&A Records, Alma Artex, licențiat Warner Music International în România, București

- coordonarea realizării materialelor de promovare ale artiștilor din catalogul casei de discuri A&A Records-licențiat Warner Music Romania (audio, video, presă)
- producător și promotor al albumelor lansate la A&A Records în perioada 1998-2006 (artiști români și din catalogul internațional al caselor de discuri din concernul Warner Music : Warner Music Germania, Warner Music International, Elektra Records, Atlantic Records, Warner Country Records, s.a.)
- press officer al casei de discuri A&A Records-scrierea și trimiterea comunicatelor de presă ale companiei Warner Music și A&A Records
- organizare de concerte și evenimente muzicale
- realizare de parteneriate media
- marketing și promovare în media a brand-ului A&A Records și a artiștilor din catalogul românesc și internațional

09/03/2002–12/10/2003 Coordonator proiect

UNITER, Bucuresti (Romania)

- coordonare și participare proiect cultural internațional, organizat sub egida UNITER "Două extreme de latinitate-culturile română și catalană", proiect România-Spania, în colaborare cu Universitatea din Alicante-Spania

10/08/1999–2001 Redactor prezentator emisiuni radio

Radio Romantic, Bucuresti

- concept, redactare și prezentare -emisiune de country music

25/03/2002–12/07/2004 Redactor-prezentator, producător emisiuni radio

Radio România Tineret, București

- concept, redactare și prezentare a emisiunii de country music "Povestea e din Vest și muzica e country", difuzată săptămânal de Radio România Tineret pe parcursul anului 2003

24/10/1996–06/08/1999 Redactor, prezentator, producător emisiuni radio

Uniplus Radio, București

- Redactare, prezentare emisiuni radio zilnice
- Redactare, producție clasamente muzicale radio
- Realizare emisiuni talk show
- concept și realizare curs de formare în domeniul DJ/prezentator de program radio, la cursurile de formare desfășurate de UNICLUB MULTIMEDIA-UNIPLUS RADIO, la stațiile de radio UNIPLUS din țară-Iași, Suceava, Sibiu

04/04/1994–1996

Redactor, prezentator, realizator, producător emisiuni TV

Amerom TV, București

- prezentator programe de televiziune de divertisment, moderator
- producător și prezentator al emisiunii-show de divertisment "Tutti Frutti" la Amerom TV, emisiune concurs dedicată descoperirii de noi talente muzicale în muzica pop-rock

03/10/1991–07/09/1996

Redactor, prezentator, Redactor Șef Redacție Cultură

Radio Delta, RFI România, București

- Redactor Șef al Redacției Culturale RFI România
- concept, realizare, prezentare, producție de emisiuni radio zilnice și săptămânale
- coordonarea redacției de știri și emisiuni culturale
- facilitator al procesului de învățare și de dezvoltare în domeniul radio al tinerilor viitori DJ
- redactor și prezentator al emisiunii de interviuri culturale "Coloana Infinitului"
- redactor și prezentator al emisiunii muzicale "Submarinul Galben"
- realizator talk show săptămânal nocturn "Singur, sâmbătă noaptea"
- concept, redactare emisiuni tip clasament muzical-Top Radio Show
- editare sunet

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

04/09/2017–10/09/2017

Certificat de participare

Centrul de formare APSAP, Bucuresti (Romania)

Competente:

Responsabilități în materia comunicării publice, transparență decizională și managementul documentelor

2016–2016

Certificat de calificare-Expert

Structural Euro Fond& Training, Bucuresti (Romania)

Expert accesare fonduri structurale

Competențe specifice:

- Aplicarea normelor de sănătate și securitate în muncă
- Aplicarea normelor de protecție a mediului
- Menținerea unor relații de muncă eficiente
- Pregătirea elaborării proiectului
- Documentarea în vederea realizării proiectului
- Stabilirea partenerilor
- Elaborarea proiectului

- 2013–2013 **Certificat de calificare-Formator**
București
Formarea adulților în managementul proiectelor și arte
- Competențe Specifice:
Pregătirea formării
Evaluarea participanților
Marketingul formării
Proiectul programului de formare
Organizarea programelor și stagiilor de formare
Evaluarea calității programelor și stagiilor de formare
- 2012–2012 **Certificat de calificare-manager de proiect**
GS Consulting, București
- Competențe:
Managementul proiectelor
- Competențe specifice:
Scopul proiectului
Managementul integrat al proiectelor
Costuri și resurse
Managementul riscului
Managementul echipelor
Managementul comunicării
Managementul calității
- 15/09/2004–15/06/2006 **Master Arta actorului și organizare spectacole -Studii post-universitare** Nivelul 7 CEC
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale" din București, București (Romania)
Examen de admitere.
- Competențe specifice:
Sinteza artelor în spectacolul de teatru
Elemente de Management Teatral și Marketing
Actorie
Light Design
Pedagogia Artei Actorului
Worsk-shop-uri de creație
Teatru în limbi străine
Antrenamentul mijloacelor de Expresie
- 2000–2004 **Licență-Studii Universitare-Actriță de teatru și film** Nivelul 6 CEC
Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, București
Arta Actorului de teatru și film, Facultatea de Teatru, durata studiilor-4 ani

21/08/2002–31/08/2002

Diplomă de certificare-Formator

Formator în educație

British Council, Năvodari (Romania)

Drama in education-Diplomă

Competențe

- aplicarea noțiunilor de artă teatrală în domeniul educației
- lucrul cu copiii
- exerciții de comunicare și expresivitate bazate pe teatru

1990–1994

Licență-Studii Universitare-Profesor

Nivelul 6 CEC

Universitatea București, Facultatea de Chimie

Competențe:

- Specializarea în pedagogie în predarea științei chimie-fizica la Școala gimnazială și liceu
- chimie-fizică
- durata studiilor -3 ani

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

română

Limbile străine

| | ÎNȚELEGERE | | VORBIRE | | SCRIERE |
|----------|------------|--------|----------------------------|--------------|---------|
| | Ascultare | Citire | Participare la conversație | Discurs oral | |
| engleză | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |
| franceză | B2 | C1 | B1 | B1 | C1 |

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine - Grila de auto-evaluare

Competențe de comunicare

- bune abilități de comunicare și training dobândite în radio, televiziune, teatru, managementul proiectelor, comunicare și training
- învățare pe tot parcursul vieții
- specializare în domenii diverse
- abilități de mediere și comunicare
- specializări în domeniul comunicare, formare, managementul proiectelor și accesare fonduri europene și implementare proiecte finanțate din fonduri locale, naționale și europene

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership-în prezent, coordonez o echipă de promovare formată din persoane angajate și colaboratori ai Serviciului Marketing, promovare și relații publice a Teatrului Național "I.L.Caragiale" din București
- președinte al unui ONG cu activități și echipe de colaboratori diverși, responsabil de comunicare al ONG-ului
- redactor șef al unei redacții radio
- coordonator activități PR, promovare și evenimente, în cadrul unei case de discuri
- coordonator a diverse evenimente și echipe de lucru

Competențe dobândite la locul de muncă

- jurnalism
- realizare și prezentare de programe radio și TV
- producție și promovare în industria muzicală
- organizarea echipelor de lucru

-managementul documentelor

Competențele digitale

| AUTOEVALUARE | | | | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Procesarea informației | Comunicare | Creare de conținut | Securitate | Rezolvarea de probleme |
| Utilizator experimentat | Utilizator experimentat | Utilizator experimentat | Utilizator experimentat | Utilizator experimentat |

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

- realizare, actualizare și optimizare website-uri
- realizare activități de administrare campanii google adwords
- realizare de activități de administrare si campanii social media
- marketing afiliat

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Proiecte Activitate artistică:

- vocal-"Intuneric și lumină"-Spectacol-concert de muzică străveche -București
- actriță-"Madame"-regia Ana Ioana Macaria, Teatrul "L.S.Bulandra" -București(2018)
- vocal-discurile Alexandru Andrieș-albumele "Alb -Negru" și "Texterioare"(1999)
- actriță-"Curan"-spectacolul "Lear", regia Andrei Șerban-Teatrul "L.S.Bulandra"-București(2009)
- dramatizare, regie și interpretare spectacol "Fericirea e marcă înregistrată", după Frederic Beigbeder(2004-2006)-one woman show
- actriță-"Actrița", "Clown-ul" în spectacolul "Paparazzi-Cronica unui răsărit de soare avortat" de Matei Vișniec-in cadrul proiectului "Două extreme de latinătate-culturile română și catalană"-UNITER(2003)
- scenarii, regie, interpretare-teatru radiofonic, RFI România-1996-1998("Love Story" după Erich Segal, "Secretul doctorului Honigberger" după Mircea Eliade, "Licuricii"-după Tudor Mușatescu)

- Publicații**
- 2019-Manual de scriere de scenarii de film "Ce trebuie să știi pentru a scrie primul tău scenariu de film", publicat în cadrul proiectului "Scenarii ca-n filme" al Asociației Culturale Flower Power
 - 2018-Manual de noțiuni de bază din teatrul radio și podcast, "Radio Drama pentru elevii de liceu" publicat în proiectul "Ani de liceu-Povești on-air" al Asociației Culturale Flower Power
 - 2017-Manual de scriere creativă publicat în cadrul proiectului "Nonformal Creativ" al Asociației Culturale Flower Power